



**Ministero della Cultura**  
**PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA**

**BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO ANNO 2023**  
**RELAZIONE PROGRAMMATICA DEL CAPO DI ISTITUTO**

(art. 7 D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97)

**INTRODUZIONE**

Il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2023 è stato elaborato secondo i principi e gli indirizzi previsti nelle seguenti fonti regolamentari:

- Regio Decreto 18/11/1923, n. 2440 “*Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;
- Regio Decreto 23/05/1924, n.827 “*Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*”;
- D.M. del 23/12/2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei Musei statali,” e successive modificazioni;
- il decreto ministeriale 9 aprile 2016, n. 198, recante “Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale”;
- la legge 31 dicembre 2009, n. 196, “Legge di contabilità e finanza pubblica”, e successive modificazioni ed integrazioni
- D.P.R. 27/2/2003 n. 97 - “Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20/3/1975 n. 70”, a cui si affianca la formulazione riclassificata sulla base del D.P.R. 132/2013;
- D.P.R. 29/5/2003 n. 240 “Regolamento *concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale*”;
- decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8/01/1997;
- D.P.C.M 171/2014 del 29 agosto 2014 e smi recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4 del Decreto-legge 24/4/2014, n. 66, convertito con modificazioni, dalla legge 23/6/2014, n. 89”;
- D.M. del 27/11/14, recante “articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo”;
- Legge 145/2018 art. 1 comma 804 – norme di contenimento - Gli istituti e i musei dotati di autonomia speciale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all'articolo 30, commi 2 e 3, del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, pongono in essere processi per assicurare una più efficace realizzazione degli obiettivi istituzionali perseguiti, volti a garantire maggiori entrate proprie a decorrere dall'anno 2019; *a tal fine agli stessi non si applicano le norme di contenimento delle spese previste a legislazione vigente.*
- DPCM 169 del 2 dicembre 2019 art. 33 comma 3 lettera b) che conferisce al Parco Archeologico dell'Appia Antica, quale Ufficio di livello dirigenziale non generale, autonomia speciale in quanto di rilevante interesse nazionale;
- Decreto rep. 78/2020 con il quale la Direzione Generale Musei nel revocare, con effetti ex nunc, il Decreto rep. 1057 del 22 agosto 2019 ha ripristinato l'incarico allo scrivente di direzione del Parco Archeologico dell'Appia Antica;

- Con Legge 27 dicembre 2017, n. 205 di cui all'articolo 1, comma 1072 sono state assegnate a questo Istituto per l'A.F. 2023 risorse per interventi specifici per l'importo di € 1.300.000,00 per la quali sono stati già presi i relativi CUP;
- Con nota DG-MU DG-MU DG-MU 0020759 2022-12-02 nell'A.F. 2022 sono stati assegnati € 1.384.000,00 per il rinnovo dei contratti con ALES con decorrenza 1/1/2023;
- Nota MIC|MIC\_DG-MU|28/11/2022|0020381-P con la quale la Direzione Generale Musei ha comunicato l'assegnazione dei fondi di funzionamento per l'A.F. 2022 € 1.250.000,00;
- In data 24/10/2022 sono stati incassati Euro 1.000.000,00 da parte della DG\_Musei per l'**adeguamento della dependance e l'adeguamento dei resti archeologici di Villa Grandi ex Messenzia.**

I documenti di bilancio seguono le direttive di un unico Centro di Responsabilità dirigenziale non generale, nella persona del Direttore.

**Si informa il CdA che con la presente viene formalmente richiesto alla Direzione Generale Bilancio e alla Direzione Generale Musei l'utilizzo dell'avanzo vincolato di Bilancio relativo ai fondi assegnati e già erogati a questo Istituto, come peraltro sopra specificato, per l'adeguamento della dependance e l'adeguamento dei resti archeologici di Villa Grandi ex Messenzia pari a € 1.000.000,00.**

La relazione programmatica in esame, si compone di tre parti:

- Nella **prima parte** vengono date nozioni generali sul Parco Archeologico dell'Appia Antica, le sue caratteristiche, il territorio, i suoi organi, il personale.
- Nella **seconda** vengono espone le linee strategiche e programmatiche, le scelte dell'Ente, le finalità e gli obiettivi che si intendono raggiungere nel triennio 2023-2025.
- Nella **terza parte** viene illustrato il bilancio ed i suoi aspetti tecnici con risultanze per titoli e brevi commenti alle voci più significative.

## PARTE PRIMA

### 1. Caratteristiche

Il DM del 23.1.2016 ha istituito il **Parco Archeologico dell'Appia Antica, come Parco Archeologico di rilevante interesse Nazionale.** L'Istituto, come detto, è stato oggetto di riforme che hanno tolto, con decorrenza 21 agosto 20119, poi riassegnato, con decorrenza 17 febbraio 2020 l'autonomia gestionale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e che rientra tra le fattispecie disciplinate dalla legge n. 70/75, sottoposto alla vigilanza del già menzionato Ministero e del Ministero dell'Economia e delle Finanze. Al Parco Archeologico dell'Appia Antica viene riconosciuto, ai sensi del D.M. 44 del 23/01/2016 autonomia scientifica, organizzativa, finanziaria e amministrativo-contabile come previsto all'art. 30 commi 2 e 3, del DPCM 31 maggio 2014 n. 83. Il PAAA ha inoltre competenza di tutela "mista", ossia archeologica, paesaggistica, architettonica e storico artistica per tutto il territorio di competenza.

A livello territoriale l'Ente potrà essere suddiviso in vari centri di costo. I funzionari responsabili dei centri attuano, ai sensi della normativa vigente, il programma della spesa corrente e degli investimenti secondo le direttive del Direttore del Parco.

### 2. Territorio

Il Parco Archeologico dell'Appia Antica si sviluppa tra la via Ardeatina e la via Appia Nuova, includendo la Valle della Caffarella e l'area di Tormarancia. Il suo perimetro, di fatto, coincide con quello del Parco Regionale dell'Appia Antica (istituito con legge della Regione Lazio 66, del 10.11.1988), che concorre alla valorizzazione del medesimo territorio con competenze di carattere naturalistico. All'interno del suo territorio, il PAAA ha il compito di conservare, tutelare e valorizzare i monumenti, le aree archeologiche e le collezioni archeologiche e storico-artistiche, al fine di contribuire alla salvaguardia del patrimonio culturale, materiale e immateriale, di promuovere l'educazione, di sviluppare lo studio e la ricerca, con risorse interne e in collaborazione con partner nazionali ed internazionali, nonché di diffondere i risultati della propria attività nella comunità scientifica e nel grande pubblico. **Tra le primarie responsabilità del Direttore del Parco vi è la valorizzazione dell'intera strada consolare e il coordinamento di tutte le iniziative riguardanti l'Appia Antica sul territorio nazionale.**

Sono assegnati al Parco Archeologico dell'Appia Antica i luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale:

**Tratto demaniale della Via Appia Antica con tutti gli annessi monumenti e mausolei:** dal civico 195 al limite dell'antica via consolare in località Frattocchie (Marino), con le fasce demaniali comprese tra la crepidine e la macera ottocentesca realizzata da L. Canina, all'interno delle quali si trovano i monumenti antichi.

**Mausoleo di Cecilia Metella, Castrum Caetani e Chiesa di San Nicola (comprese le aree verdi sul lato destro della strada):** uno dei luoghi simbolo della Via Appia Antica, che si trova al III miglio della strada, circa 300 m a sud del complesso di Massenzio. All'inizio del XIV, la famiglia Caetani addossò al mausoleo le

strutture del *castrum*. La parte abitativa della fortificazione, con i suoi tipici muri merlati e le belle finestre bifore, oggi ospita al proprio interno il "Museo dell'Appia". Sul lato opposto della strada, si conservano i resti della chiesa medievale dedicata a San Nicola.

**Complesso delle Tombe della Via Latina:** tra le moderne via Appia e via Tuscolana, si incastona ancora perfettamente conservato un tratto del III miglio dell'antica via Latina, su cui si affacciano ricche tombe risalenti al I-II secolo d.C. Dalla strada è inoltre possibile raggiungere la Basilica di S. Stefano, raro esempio di impianto paleocristiano eretto sotto il pontificato di Leone Magno intorno alla metà del V secolo.

**Complesso di Capo di Bove:** posto al IV miglio della Via Appia Antica, a circa 500 m di distanza dal Mausoleo di Cecilia Metella. L'edificio principale, in origine a uso abitativo, oggi ospita uffici, una sala conferenze, accoglie mostre fotografiche e artistiche, eventi culturali, incontri didattici e custodisce l'Archivio e la Biblioteca di Antonio Cederna. Nel giardino si conservano i resti di un impianto termale (II-IV secolo d.C.) e tracce di uso agricolo-produttivo riferibili al periodo tardo antico, quando la zona rientrava nel *Patrimonium Appiae*.

**Complesso della Villa dei Quintili e complesso di Santa Maria Nova:** la Villa dei Quintili, all'altezza del V miglio della via Appia Antica, è il più grande complesso residenziale del suburbio di Roma. Nel moderno casale è allestito un Antiquarium che conserva reperti di grande pregio, provenienti dalla Via Appia Antica e dalla Villa stessa. Dal 2013, accedendo a Villa dei Quintili è possibile visitare anche il sito di Santa Maria Nova: tre ettari di campagna romana costellata di ruderi che ruotano intorno a un casale antico: tratti di strada basolata, un'area cimiteriale di II secolo d.C., e strutture presumibilmente pertinenti al grande complesso della Villa dei Quintili.

**Complesso della Villa di Sette Bassi:** posto su un pianoro collinare tra il V e il VI miglio della via Latina, oggi sulla destra della via Tuscolana, in prossimità dell'incrocio con via delle Capannelle. Al suo interno si trovano i resti di una delle più grandi ville del suburbio romano, seconda per estensione solo alla Villa dei Quintili.

**Acquedotti Marcio, Claudia e Novus:** le cui poderose strutture si stagliano tra le vie Appia Nuova e Tuscolana nei pressi dei moderni quartieri di Cinecittà, Appio Claudio, Quadraro e Quarto Miglio.

**Acquedotto dei Quintili:** che si sviluppa con circa 120 arcate sulla destra della via Appia Nuova, all'altezza del Casale di Tor di Mezza Via.

**Antiquarium di Lucrezia Romana:** un museo nella periferia romana, con 500 metri quadrati di esposizione, che racconta la storia del territorio dell'Appio Tuscolano, dall'epoca preistorica e protostorica fino al medioevo.

**Mausoleo di Campo Barbarico:** anche noto come "la Casaccia" è un edificio funerario in laterizio del II sec. d.C. sito al III miglio della Via Latina, nell'area compresa tra il Parco delle Tombe della via Latina e Tor Fiscale. Il mausoleo è attualmente interessato da lavori di indagine archeologica nell'ambito di un integrale progetto di restauro e riqualificazione.

**Basilica di San Cesareo de Appia:** sita a pochi passi dalle Terme di Caracalla, costituisce un luogo di straordinaria densità storica e culturale, che sarà presto sottoposto a interventi di manutenzione straordinaria e restauro, in previsione di una più ampia fruizione pubblica.

**Mausoleo di Sant'Urbano:** situato al IV miglio e risalente probabilmente al II secolo d.C. Di proporzioni monumentali, ma in mano ai privati e in stato di abbandono per anni, è stato recentemente assegnato al PAAA ed è attualmente oggetto di interventi di restauro e riqualificazione.

**Villa Grandi-Ferretti (c.d. Villa Massenzia):** la più recente acquisizione del PAAA, posta all'altezza del III miglio della via Appia Antica. Il complesso è costituito da manufatti realizzati in epoche storiche diverse e utilizzati per vari usi e scopi nel corso degli anni. Il maggiore edificio è una residenza signorile di campagna risalente, come epoca costruttiva, al periodo di proprietà della famiglia Torlonia. All'interno del complesso, tra olivi secolari, si conserva una parte delle strutture appartenenti alla Villa di Massenzio.

Sono inoltre in consegna al Parco le aree, di cui al verbale di consegna del 12 giugno 2017 con le relative planimetrie, indicate in quanto costituiscono patrimonio del Parco e necessitano di interventi di manutenzione (verde, recinzioni) e in taluni casi sono oggetto di interventi di valorizzazione, come l'Arboretum in Via dei Lugari e di possibile uso, secondo un piano di gestione complessivo.

### 3. Organi

Gli organi del Parco Archeologico dell'Appia Antica sono il Direttore, il Consiglio di Amministrazione, il Comitato Scientifico e il Collegio dei Revisori dei Conti.

**Il Direttore**, Arch. Simone Quilici, è stato nominato con Decreto rep. 78/2020 con il quale la Direzione Generale Musei nel revocare, con effetti ex nunc, il Decreto rep. 1057 del 22 agosto 2019 ha ripristinato l'incarico allo scrivente di direzione del Parco Archeologico dell'Appia Antica; allo stesso compete la rappresentanza legale dell'Ente ed il coordinamento delle attività.

Presiede il Consiglio d'Amministrazione, esplica le funzioni delegate dal Consiglio stesso e adotta i provvedimenti urgenti ed indifferibili che sono successivamente sottoposti alla ratifica del Consiglio. Ai sensi dell'articolo 10 del D. P.R. 240/03 al Direttore dell'Istituto sono affidati in consegna i Beni concessi in uso al Parco Archeologico dell'Appia Antica con debito di vigilanza.

**Il Consiglio di Amministrazione** è l'organo di indirizzo e programmazione dell'Ente e delibera ai sensi del D.P.R. 240/03 su:

- il programma delle entrate e delle uscite del Parco Archeologico dell'Appia Antica, redatto dal Direttore dell'Istituto;
- il bilancio di previsione ed il consuntivo;
- le variazioni al bilancio di previsione che intervengono nel corso dell'esercizio finanziario;

**Il Consiglio di Amministrazione** è così composto: dal Direttore che lo presiede e da quattro membri designati dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, di cui uno d'intesa con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca e uno d'intesa con il Ministro dell'economia e delle finanze, scelti tra esperti di chiara fama nel settore del patrimonio culturale.

La riforma ha riconfermato tutti gli organi di cui al D.M. 2 dicembre 2016, rep. 566 con il quale sono stati nominati, quali membri del Consiglio di amministrazione del Parco Archeologico dell'Appia Antica: Prof.ssa Anna Lisa Chimenti, Dott.ssa Daniela Porro, Dott.ssa Simona Sanchirico, Dott. Mario Tozzi, che restano in carica per cinque anni a decorrere dalla data del decreto stesso.

**Il Collegio dei Revisori dei Conti** è l'organo di controllo contabile del Parco Archeologico dell'Appia Antica, istituito ai sensi dell'art. 5 del D.M. 22 maggio 2001 e del D.P.R. 240/03 e con i compiti previsti dal Codice Civile, è composto da Dott.ssa Mara Passeggeri e Dott. Matteo Signoriello e da un funzionario del Ministero dell'Economia e delle Finanze, con funzioni di Presidente, Dott. Stefano Del Pinto. Esso svolge funzioni di controllo e verifica della conformità degli atti amministrativo-contabili che l'Ente assume, alla normativa vigente; si esprime inoltre sulle materie di propria competenza.

**Il Comitato Scientifico** composto dal Direttore dell'Istituto che lo presiede e da un membro designato dal Ministro, un membro designato dal Consiglio Superiore "Beni Culturali e paesaggistici", un membro designato dalla Regione e uno dal Comune dove ha sede l'Istituto. I componenti del Comitato sono individuati tra professori universitari di ruolo in settori attinenti all'ambito disciplinare di attività dell'Istituto o esperti di particolare e comprovata qualificazione scientifica e professionale in materia di tutela e valorizzazione dei beni culturali. Il DM 20 luglio 2017 ha nominato quali membri del Comitato la Prof.ssa Andreina Ricci, la Dott.ssa Rita Turchetti, l'Arch. Massimo De Vico Fallani che restano in carica per cinque anni a decorrere dalla data del decreto stesso. Non è stato ancora designato il membro del Comune di Roma.

#### 4. Il Personale

L'organico del Parco Archeologico dell'Appia Antica, distribuito in tre diverse aree professionali, ed è così ripartito:

<b>ASSEGNAZIONE MIBACT</b>		<b>PERSONALE ATTUALMENTE ASSEGNATO</b>
<b>I° AREA</b>	1	0
<b>II° AREA</b>		
AMMISTRATIVO GESTIONALE	8	0
INFORMATICO	1	0
TECNICO	9	9
VIGILANZA	70	38
<b>III° AREA</b>		
AMMINISTRATIVO	4	4
ARCHEOLOGO	5	5
ARCHITETTO	5	5
ARCHIVISTA	1	0
INFORMATICO	1	0
INGEGNERE	1	0
PROMOZIONE	1	1
RESTAURATORE	3	1
STORICO DELL'ARTE	1	1
<b>TOTALE</b>	<b>111</b>	<b>64</b>

Alla data odierna, l'Istituto presenta una carenza di organico, sia per quanto riguarda il personale tecnico scientifico, per la gestione della tutela mista, ma, soprattutto, per il personale di area II amministrativo- contabile e per il personale AFAY.

PARTE SECONDA  
BILANCIO ANNUALE E PLURIENNALE  
CONSIDERAZIONI STRATEGICHE E PROGRAMMATICHE

### *1. Linee strategiche ed equilibri di bilancio*

La presente relazione, redatta in armonia con le direttive del Ministro e in raccordo con gli indirizzi della Direzione Generale Musei, definisce, ai sensi del D.lgs 42/2004 e del D.P.C.M. 171/14, le linee strategiche del Parco Archeologico dell'Appia Antica, da intraprendere e sviluppare nel prossimo triennio 2023-2025.

Il Bilancio del Parco Archeologico dell'Appia Antica è stato elaborato secondo il principio fondamentale delle leggi di contabilità generale dello Stato, che stabiliscono il pareggio di bilancio e impongono altresì all'Ente di destinare alla spesa corrente e a quella per gli investimenti ogni entrata che si prevede di introitare nelle casse dell'Ente medesimo, non potendosi prevedere la formazione di un risparmio di parte corrente da destinare a esercizi futuri.

Tale impostazione consente di raggiungere l'equilibrio del bilancio imposto dal legislatore; detto equilibrio è facilmente desumibile confrontando tutti i programmi di spesa - intesi come interventi per la gestione ordinaria (bilancio corrente) e per gli investimenti (conto capitale) - con le entrate - previste per finanziare l'Attività di spesa (risorse destinate ai programmi) - e con il valore complessivo delle uscite che il Parco Archeologico dell'Appia Antica impiegherà per tradurre l'Attività programmatoria in risultati concreti (risorse impiegate nei programmi).

Il bilancio pluriennale che verrà deliberato dal Parco Archeologico dell'Appia Antica farà riferimento agli stanziamenti della sola competenza, suddivisi, naturalmente, nei tre anni oggetto della programmazione pluriennale.

Al pari del bilancio annuale, anche quello pluriennale è stato impostato secondo il principio del "pareggio".

Le possibili entrate sono stimate, in base a criteri di prudenza contabile, sulla media degli ultimi due anni.

I fondi che ad oggi sono stati assegnati al PAAA risultano essere insufficienti per garantire la regolare gestione di tutti gli interventi di restauro e riqualificazione, in considerazione dei cantieri attualmente in corso e di quelli già programmati e di imminente partenza. Fanno eccezione i lavori concernenti le arcate dell'Acquedotto Claudio, per cui, alla fine del 2019, si è ricevuto dalla DG-Bilancio l'importo di 1.777.000,00.

Anche per il 2023 le somme a disposizione risultano già esigue per il solo funzionamento e del tutto incongruenti con le operazioni di cura, conservazione, adeguamento e miglioramento del patrimonio in consegna, perché rende possibili le sole spese essenziali per gli interventi di manutenzione, lasciando residuale e ridimensionata la conservazione del patrimonio. Si rileva, inoltre, che il patrimonio in consegna al PAAA è progressivamente cresciuto di anno in anno, arricchendosi di importanti complessi monumentali quali, Sant'Urbano, San Cesareo de Appia e Villa Grandi-Ferretti, che comportano un inevitabile quanto consistente incremento delle uscite.

Si è già richiamata nelle precedenti relazioni la peculiarità del patrimonio archeologico di competenza del Parco Archeologico dell'Appia Antica, che è tale da richiedere continui interventi di manutenzione programmata, i quali, per loro stessa natura, sono finalizzati a mantenere e incrementare il capitale di competenza del Parco iscritto nel ramo storico-artistico del patrimonio dello Stato; tali interventi costituiscono un dovere per l'Ente di gestione rappresentato da chi scrive, essendo necessarie attività e spese adeguate, per evitare la disintegrazione progressiva di un patrimonio di per sé irricostituibile, di valore universale, di godimento pubblico, limitatamente in grado di produrre introiti diretti e indiretti per lo Stato e gli Enti. È opportuno sottolineare che il tratto demaniale della Via Appia Antica, dal civico 195 al limite della strada antica in località Frattocchie, Marino, è di fruizione libera da parte del pubblico e dei residenti e di chi esercita attività nei luoghi, mentre lo Stato ne deve avere cura e ne è responsabile. Analogo discorso vale per il complesso degli acquedotti, esteso per chilometri di libera fruizione, che insiste su terreni in parte del comune di Roma e in parte di privati.

La via Appia, come complesso archeologico esteso, ora nel Parco Archeologico, rappresenta in modo paradigmatico la stessa vicenda archeologica di Roma, forse in modo anche più pregnante di altri monumenti celebri. È proprio la sua natura topografica, di estensione lineare dal centro cittadino alla periferia e quindi al sud dell'Italia che ne fa un contesto in cui si riassumono e si rispecchiano le vicende storiche della città nonché quelle della tutela e della conservazione dei monumenti. A partire dall'epoca rinascimentale si formò la consapevolezza che tanta magnificenza antica non poteva cadere nell'abbandono e l'Appia, frequentata per lo spoglio dei monumenti, diventò anche luogo privilegiato per esercitazioni accademiche di osservazione e rilievo dei monumenti.

L'idea di un recupero della strada e di parte dei monumenti si concretizzò solo nella metà dell'800, sotto il Governo Pontificio, ad opera dell'architetto piemontese Luigi Canina, Commissario alle Antichità, seguendo il sogno già di Napoleone I, per la realizzazione del grande parco archeologico dal Campidoglio al Foro, al Palatino, fino alla Via Appia, che conservava ancora numerosi monumenti. Canina restaurò un lungo tratto di strada (dal III al IX miglio, fino a Frattocchie), acquisì al demanio pubblico le fasce laterali con i monumenti funerari, per una larghezza di circa 10 metri e realizzò, sulla scia delle precedenti esperienze di Valadier e Canova, un progetto per la conservazione sul posto dei reperti archeologici, mettendo in campo nuove metodologie di restauro per preservare le testimonianze antiche nel tempo, proteggendole da furti, come un grande "museo all'aperto". Per alcuni decenni la Via Appia, protetta da due cancelli, con passaggi per i proprietari delle tenute, fu ben mantenuta e custodita, ma i contrasti per la sua conservazione non tardarono a presentarsi, a causa degli interessi dei privati confinanti con la proprietà pubblica e per la costruzione proprio qui di uno dei forti militari, momento dal quale l'integrità del monumento iniziò a essere pregiudicata.

Inoltre, in tale tratto e in particolare nel tratto entro il confine di Roma Capitale, vi è un numero di edifici a carattere residenziale che da molti anni hanno avviato attività ricreative per feste e matrimoni che portano sulla strada/monumento un carico di traffico veicolare e per rifornimenti molto significativo. Tale situazione, oltre a essere in contrasto con i principi della tutela e ostacolo a una piena fruizione pubblica in sicurezza, per pedoni e ciclisti, determina guasti alla strada e alle fasce demaniali, per la riparazione dei quali deve provvedere lo Stato. Si auspica che il nuovo Istituto sia dotato delle risorse per poter limitare e regolamentare tale indiscriminato uso di un bene di valore storico/monumentale/paesaggistico/ambientale violato dalle costruzioni realizzate con licenze edilizie prima del 1965 (PRG) e in forma abusiva dopo tale data. Provvedimenti per il ripristino di uno stato di legalità dovranno essere inoltre intrapresi nei confronti di altre gravi violazioni che contrastano con il valore dei luoghi, come attività commerciali e di ristorazione/somministrazione, prive di autorizzazioni da parte degli organi di tutela, che limitano fortemente la godibilità del bene pubblico.

L'allora Soprintendenza Archeologica di Roma, in particolare negli anni 80 e 90 del '900, ha utilizzato sia la normativa specifica della legge vigente all'epoca 1089/1939 per vincolare circa 1850 ettari, sia lo strumento della tutela paesaggistica per le zone di interesse archeologico (già legge 431/85 art. 1, lettera m, con il decreto del 16.10.1998), per proteggere circa 3980 ettari del comprensorio dell'Appia, inclusa l'area di Tor Marancia che ne è parte integrante e necessaria, con il fine di preservare la situazione storico-topografica come bene culturale d'insieme e affidarla a un ruolo culturale e moderno.

La tutela del territorio affidato a questo Istituto, che prevede un'ampia attività di studio, di ricerca, di utilizzo di strumentazione adeguata e specialistica, di per sé, appesantisce in maniera consistente il costo per il mantenimento del Parco, che, pertanto, non è solo costituito dalle spese di funzionamento.

Inoltre, la natura stessa del Parco, quale immensa area a cielo aperto in cui si trovano numerosi monumenti e diversi complessi storico-archeologici, comporta un ingente investimento di risorse da impiegare in tutte quelle attività connesse con il decoroso e soprattutto sicuro mantenimento degli spazi, tanto quelli edificati quanto quelli verdi e a giardino.

Si evidenzia infine come l'emergenza sanitaria legata alla pandemia da COVID-19, che continua a diffondersi nelle sue diverse varianti, abbia condizionato alcune scelte e reso necessari interventi quali quello di modificare il titolo e di incrementare il capitolo 1112 "spese per pulizie e disinfestazioni ora "spese per pulizie, disinfestazioni e sanificazioni"

#### A) BILANCIO ANNUALE

Il Bilancio di Previsione per l'anno finanziario 2023 è stato predisposto secondo la normativa relativo agli Istituti Autonomi e al DPR 97/2003:

**Si rappresenta che il fondo di cassa al 30.11.2022 come da MOD.56T è pari a € 14.011.037,65 (data odierna da verifica di cassa del tesoriere € 13.914.923,67).**

BILANCIO DI PREVISIONE ESERCIZIO FINANZIARIO 2023			
ENTRATE			
Descrizione	Residui attivi al 31/12/2022	Previsione di competenza anno 2023	Previsione di cassa anno 2023
Titolo 1° - Entrate correnti	30.760,43	2.819.000,00	2.849.760,43
Titolo 2° - Entrate in conto capitale	86.031,79	1.300.000,00	1.386.031,79
Titolo 3° - Gestioni speciali			
Titolo 4° - Partite di giro		769.700,00	769.700,00
Totale	116.792,22	4.888.700,00	5.005.492,22
Avanzo di amministrazione utilizzato		1.000.000,00	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>116.792,22</b>	<b>5.888.700,00</b>	<b>5.005.492,22</b>
USCITA			
Descrizione	Residui passivi al 31/12/2022	Previsione di competenza anno 2023	Previsione di cassa anno 2023
Titolo 1° - Uscite correnti	1.477.383,43	2.554.000,00	4.031.383,43
Titolo 2° - Uscite in conto capitale	8.170.101,49	2.565.000,00	10.735.101,49
Titolo 3° - Gestioni speciali	79.757,40		79.757,40
Titolo 4° - Partite di giro	45.299,16	769.700,00	814.999,16

Totale	9.772.541,48	5.888.700,00	15.661.241,48
Disavanzo di amministrazione			
TOTALE USCITE	9.772.541,48	5.888.700,00	15.661.241,48

**La differenza di cassa è coperta dal saldo relativo al conto corrente di tesoreria.**

**ENTRATE**

**Entrate correnti**

Il bilancio 2023 è stato redatto modulando, secondo le reali necessità, le uscite di parte corrente, tenendo altresì in debito conto le entrate correnti previste per € 2.554.000,00. **Si fa presente che il Parco è destinatario di Fondi del PNRR e PNC. Tali fondi non sono stati previsti nel presente Previsionale in quanto solo a Gennaio 2023 verranno attribuiti gli importi e definitivi gli stessi secondo il rispetto delle milestones.** Le entrate sono così costituite:

- € 75.000,00= finanziamento ministeriale per il pagamento delle fatture relative ai buoni pasto, tale importo è stato stimato in base ai dipendenti, ai giorni presunti di lavoro e al costo unitario dei buoni pasto;
- € 10.000,00= finanziamento ministeriali per la sicurezza obbligatoria, tale importo è stato stimato in quanto lo scorso anno si sono verificati delle variazioni degli importi, pertanto, si è stimata una disponibilità maggiori di accertamento, di pari importo anche nelle spese, in modo da non procedere a eventuali variazioni del previsionale;
- € 1.250.000,00= finanziamento ministeriale come da Nota D.G. Musei Servizio I;
- € 20.000,00= per vendita foto, uso degli spazi e per le royalties, tale importo è stato rilevato secondo le stime dello scorso anno;
- € 80.000,00= introiti relativi alla vendita dei biglietti di ingresso ai siti di competenza, ad oggi la convenzione vigente è con Mondadori Electa Spa in scadenza al 31.12.2022;
- € 1.384.000,00= Finanziamento ministeriale per la sottoscrizione del contratto Ales Spa.

**Entrate in conto capitale**

- € 1.300.000,00=finanziamento con Legge 27 dicembre 2017, n. 205 di cui all'articolo 1, comma 1072.

**Entrate in gestioni speciali**

Non ci sono entrate per la gestione speciale.

**Entrate partite di giro**

Le entrate per partite di giro che si prevede di accertare nell'esercizio finanziario 2023, per complessivi € 769.700,00, sono costituite da ritenute erariali su incarichi professionali, depositi cauzionali, partite varie in sospeso e dagli accantonamenti necessari per poter attuare lo split payment costituiscono scritture antitetiche di altrettante stanziante in uscita. Il capitolo dello split payment è stato stimato in maniera prudenziale applicando il 22% all'intero importo della spesa.

**Inoltre come anticipato si chiede l'autorizzazione all'utilizzo dell'avanzo vincolato di Euro 1.000.000,00 per i lavori di restauro di Villa Grandi ex Messenzia.**

**USCITE**

**Uscite correnti**

Le uscite correnti che si prevede di impegnare nell'esercizio finanziario 2023, per complessivi € 1.300.000,00= sono costituite da:

- € 23.363,10= uscite per gli organi dell'Ente. L'importo si riferisce, alle spese relative al Collegio dei Revisori dei Conti;
- € 75.000,00= oneri per il personale in attività di servizio costituiti dalle fatture dei buoni pasto e assistenza sanitaria;
- € 2.500,00= per missioni e partecipazioni a eventi della valorizzazione in Italia;
- € 2.500,00= per missioni e partecipazioni a eventi della valorizzazione in Italia;
- € 10.000,00 per la sicurezza secondo la legge 81/09, tale importo è stimato e verrà impegnato solo a seguito di erogazione delle somme da parte della DG-OR, il presente capitolo è stato allocato per correttezza nel Titolo I, mentre in precedenza era allocato nel Titolo II;
- € 981.268,74 = acquisto Beni di consumo e servizi. In questa unità di spesa sono state iscritte le somme necessarie ad assicurare l'ordinaria amministrazione dell'ente (utenze, manutenzioni ordinarie, beni di consumo, ecc.), si evidenziano per le utenze una maggiore previsione di spese per l'esercizio 2023 derivante dall'incremento dei prezzi dell'energia in conseguenza della crisi energetica in corso e per l'assegnazione di

nuovi siti. Anche l'aumento della spesa per i servizi di pulizie è dovuto al fatto di aver avuto in assegnazione nuovi siti;

- € 13.760,00= per trasferimenti passivi: allo Stato, relativi al versamento della percentuale 20% sugli introiti al netto dell'aggio del concessionario;
- € 1.000,00= per trasferimento passivo fondi ex-enpals;
- € 6.000,00= uscite per commissioni bancarie;
- € 7.000,00= commissioni su incassi delle biglietterie, trattenuti dai Concessionari all'atto del versamento;
- € 10.000,00= per la tassa dei rifiuti
- € 25.540,00= Il fondo di riserva (minimo 1% delle spese correnti pari a 2.554.000) per spese impreviste e maggiorazioni di spesa. L'importo è stato contenuto nei limiti del 3% e superiore al 1% delle spese correnti come previsto dal D.P.R. 97/2003;
- € 11.200,00 calcolando il 14% di aggio sulla previsione di incassi da biglietteria pari a 80.000,00;
- € 1.384.000,00 come da nota DG-MU per il rinnovo dei contratti con ALES decorrenza 1/1/2023;

La spesa di Euro 1.384.000,00 verrà impegnata sul nuovo capitolo costituito nell'A.F.2022 sul Titolo I 1140 "Spese Supporto Personale Ales".

La stima delle spese correnti è basata sul consumo storico proveniente dal bilancio consuntivo del 2021 e dal bilancio previsionale del 2022; in particolare le spese relative alla vigilanza notturna e ronda, alla manutenzione degli impianti, alla manutenzione del verde e alle pulizie sono state calcolate direttamente dai contratti in essere e dalle rispettive perizie di spesa.

#### Uscite in conto capitale

Le uscite in conto capitale che si prevede di impegnare nell'esercizio finanziario 2022, sono pari a:

€ 15.000,00 per postazioni di lavoro (computer, mobili, armadi, etc.);

€ 1.300.000,00 per le spese relative al finanziamento Con Legge 27 dicembre 2017, n. 205 di cui all'articolo 1, comma 1072;

Inoltre € 1.250.000,00 destinati ad interventi conservativi e di recupero del patrimonio. Di cui € 1.000.000,00 sono vincolati per i lavori di restauro di **Villa Grandi ex Messina, mentre € 250.000,00 per i restanti siti del P.A.A.A.** Tale somma è assolutamente insufficiente a fare fronte agli interventi conservativi di manutenzione programmatadei vari siti come gli Acquedotti, il Complesso di Sette Bassi e l'Antiquarium di Lucrezia Romana e il tratto di Via Appia Antica dal confine del Comune di Roma al limite del Comune di Marino.

#### Uscite in gestioni speciali

- Non ci sono uscite per la gestione speciale.

#### Uscite partite di giro

Le uscite per partite di giro che si prevede di impegnare nell'esercizio finanziario 2023, per complessivi € 769.700,00=, sono costituite da ritenute erariali su incarichi professionali, depositi cauzionali, e partite varie in sospeso e costituiscono scritture antitetiche di altrettante stanziare in entrata.

### B) BILANCIO PLURIENNALE

Il bilancio pluriennale è stato redatto in termini di competenza e per il 2023 coincide con il preventivo finanziario decisionale, mentre per gli anni successivi ha avuto un incremento del 1%.

Il bilancio pluriennale per gli esercizi 2023-2024-2025 riporta i seguenti valori complessivi:

<b>Entrate</b>			
Descrizione	Previsioni di competenza		
	2023	2024	2025
<b>Titoli</b>			
Titolo 1° - Entrate correnti	2.819.000,00	2.861.285,00	2.904.204,28
Titolo 2° - Entrate in conto capitale	1.300.000,00	1.319.500,00	1.339.292,50
Titolo 3° - Gestioni speciali			
Titolo 4° - Partite di giro	769.700,00	781.245,50	792.964,17
<b>Totale</b>	<b>4.888.700,00</b>	<b>4.962.030,50</b>	<b>5.036.460,95</b>
Avanzo di amministrazione utilizzato	1.000.000,00	1.015.000,00	1.030.225,00
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>5.888.700,00</b>	<b>5.977.030,50</b>	<b>6.066.685,95</b>

<b>Uscite</b>			
Descrizione	Previsioni di competenza		
	2023	2024	2025
<b>Titoli</b>			
Titolo 1° - Uscite correnti	2.554.000,00	2.592.310,00	2.631.194,64
Titolo 2° - Uscite in conto capitale	2.565.000,00	2.603.475,00	2.642.527,13
Titolo 3° - Gestioni speciali			



Titolo 4° - Partite di giro	769.700,00	781.245,50	792.964,17
TOTALE USCITE	5.888.700,00	5.977.030,50	6.066.685,94

## Il Conto economico

Il conto economico riporta € **5.119.000,00** come totale valore della produzione. L'importo corrisponde al totale dei trasferimenti correnti da parte dello stato per euro 2.719.000,00, altre entrate per euro 100.000,00 e quota contributi in conto capitale imputata all'esercizio pari a € 2.300.000,00 (di cui € 1.000.000 relative all'avanzo vincolato per la ristrutturazione di Villa Grandi).

L'importo di € 5.113.000,00 indicato nel conto economico come totale costi è costituito da euro 90.000,00 per spese di personale, euro 14.340,00 per acquisto di carta, materiale informatico ed altro materiale di consumo. L'importo pari a € 2.394.756,90 indicato alla voce B-7) servizi comprende i costi per acquisto di beni di consumo e servizi, con esclusione delle su esposte per materie prime. Inoltre, € 2.565.000,00 sono dettagliate tra le spese del titolo II (Uscite in conto capitale) del preventivo finanziario gestionale. € 48.903,10 sono oneri diversi di gestione che comprende il Fondo di Riserva e le spese per gli organi di controllo.

L'importo di euro 6.000,00 negli oneri finanziari è relativo alle spese della tenuta del conto corrente compreso le spese di commissioni.

## Avanzo di amministrazione presunto

La tabella dimostrativa del risultato di amministrazione presunto al termine dell'esercizio 2022 da applicare al bilancio dell'anno 2022 ammonta a € 3.471.000,39, di cui 2.620.865,34 vincolato.

L'avanzo vincolato è così costituito: € 1.000.000,00 relativo al restauro di Villa Grandi ex-Messenzi. Con la presente si chiede anche l'utilizzo anticipato (si allega relazione dei revisori come previsto da normativa). € 10.097,51 avanzo vincolato per Iva relativa al capitolo speciale 3000, 8.623,84 residuo contratti Ales A.F. 2021, somma non impegnata relativa al finanziamento per interventi urgenti anno 2019 (€ 1.455.057,51) e € 147.086,48 per restaurare villa di San Cesareo.

L'eventuale avanzo alla fine dell'esercizio e dopo l'approvazione del rendiconto verrà utilizzato principalmente per spese di investimento.

### 2. Obiettivi

L'obiettivo primario che il Parco Archeologico dell'Appia Antica intende raggiungere attraverso i documenti contabili deliberati dal C.d.A., è quello di garantire che l'intera struttura possa attuare le proprie scelte e assumere le corrispondenti obbligazioni contrattuali sulla base di regole certe e comportamenti equilibrati, riconducibili al principio di "buona gestione delle risorse pubbliche".

Le linee strategiche e le politiche di settore del Parco Archeologico dell'Appia Antica che si intende percorrere e sviluppare nell'esercizio finanziario 2023, saranno dunque coordinate, con la condivisione del Consiglio d'Amministrazione, con le direttive e le scelte pluriennali e di programmazione del Paese, ai sensi degli articoli 3, comma 1 e 7 del DPR 97/2003.

Tali linee strategiche si svilupperanno nell'ambito di tre principali aree tematiche:

1) Creazione di nuova conoscenza: attraverso la realizzazione di nuove ricerche e incrementando l'offerta culturale e didattica, sfruttando anche le strategie di comunicazione e promozione, allo scopo di ampliare la partecipazione e il senso di identità culturale dei visitatori.

2) Tutela e sviluppo del Patrimonio storico-archeologico: programmando attività volte alla tutela e alla valorizzazione, anche attraverso un piano di acquisizione al demanio di beni archeologici, architettonici e paesaggistici all'interno dell'area del PAAA;

3) Creazione di spazi accessibili e funzionali: attraverso interventi strutturali tesi a una migliore e più ampia fruizione da parte dei visitatori;

per il 2023 per quanto riguarda la valorizzazione, Il Parco ha in programma due mostre:

la prima - inaugurazione prevista fine marzo 2023 - nella sala al piano terra di Capo di Bove; costo 30.000,00 euro; tema "La via Appia e il suo patrimonio culturale: fotografie e documenti dagli archivi storici della Soprintendenza Speciale di Roma", a cura di A. Acconci, M. Nuzzo, I. Sgarbozza.

la seconda - inaugurazione prevista ottobre 2023 - nel casale di S. Maria Nova; costo 120.000,00 (+ 58.000,00 euro Electa Mondadori); tema "L'Appia nel Novecento: architettura e paesaggio", a cura di C. Conforti, R. Dulio, S. Quilici

## SITUAZIONE AFFLUSSO VISITATORI NEI SITI DEL PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA

Al pari di altri Istituti del MIC il Parco Archeologico dell'Appia Antica ha risentito fortemente della grave emergenza sanitaria a seguito della pandemia causata dal Covid-19.

Alcuni eventi e manifestazioni culturali hanno richiamato visitatori ma sempre in maniera ridotta rispetto al periodo pre-pandemico.

I numeri della biglietteria anche se sono stati influenzati dal periodo pandemico al 30/11/2022 ammontano a circa € 110.000,00.

**PARTE TERZA**  
**DESCRIZIONE DELLE ENTRATE E DELLE USCITE**  
**IN RELAZIONE ALLE SCELTE DI NATURA PROGRAMMATICA**  
**PER GLI ANNI 2023-2024-2025**

Il bilancio di previsione 2023 (Preventivo finanziario decisionale e gestionale), ai sensi degli artt. 10 e successivi del DPR 97/2003, viene redatto in termini di residui, competenza e cassa.

Il bilancio pluriennale, ai sensi dell'art.8 del DPR 97/2003, nel quale si sostanzia la parte programmatica relativa agli anni **2023-2024-2025**, viene redatto in termini di sola competenza e nel dettaglio scende fino alle categorie sia di entrata che di spesa.

Nella previsione delle risorse e degli impieghi, che si configurano negli stanziamenti di competenza del bilancio pluriennale dal 2023 al 2025 si è tenuto conto, in maniera prudentiale, solo delle risorse proprie del Parco Archeologico dell'Appia Antica (provenienti dalla vendita dei biglietti d'ingresso e dai versamenti da parte della Direzione Generale Musei) con una rivalutazione pari al 1,5%.

Le entrate e le uscite dei titolo III "Gestioni speciali" e titolo IV "Partite di giro", non sono state evidenziate in quanto sono ininfluenti ai fini della gestione delle risorse, trattandosi di stanziamenti di pari importo sia in entrata che in uscita.

Roma, 13 dicembre 2022

II DIRETTORE  
Architetto Simone Quilici